



FROM WASTE TO BEAUTY

Brezmejna modna razstava z nagradami

1. september – 20. september 2025, Nova Gorica - Gorizia

Benedetti Life v sodelovanju z **GO!2025** in **International Lab of Mittelmoda - The Fashion Award** vabi modne oblikovalce in študente modnega oblikovanja k sodelovanju v navdihujoči razstavi in natečaju, ki praznuje umetnost reciklaže. Pokažite svojo kreativnost z ustvarjanjem lepote iz odpadkov in si pridobite priložnost za razstavljanje svojih del v izložbah ulic Nove Gorice in Gorizije, od **1. do 20. septembra 2025** v okviru **Evropske prestolnice kulture 2025**. Ta razstava igra pomembno vlogo v prihodnosti mode, saj spodbuja inovacije, trajnost in prehod v krožno gospodarstvo, s čimer spodbuja oblikovalce, da ponovno premislijo o odpadkih in ustvarijo okolju prijazne rešitve.

Osvojite prestižne nagrade in unikatne priložnosti za razvoj svoje kariere.

Podelitev nagrad bo potekala **13. septembra 2025 ob 19:30**, tik pred modno revijo **Benedetti Life**, pod arkadami **Palače Mestne občine Nova Gorica**.

NAGRADE ZA ZMAGOVALCE

MITTELMODA nagrada

Stopite v središče pozornosti na prestižnem mednarodnem odru **International Lab of Mittelmoda - The Fashion Award**, eni izmed najprestižnejših modnih platform za nastajajoče talente. Predstavite svoje kreacijo na njihovi **modni reviji novembra 2025 v Gorici, Italija**. To je vaša priložnost, da svojo ustvarjalnost in mojstrstvo pokažete mednarodni publiki vodilnih v industriji, medijev in ljubiteljev mode, pridobite neprecenljivo izpostavljenost in dvignete svojo kariero na globalno raven.

Nagrada THE BICESTER COLLECTION ZA OBETAVNEGA OBLIKOVALCA

Izkoristite neprecenljivo mentorstvo vodilnih strokovnjakov, ki so predani spodbujanju obetavnih talentov in trajnostne modne industrije. V sklopu programa mentorstva **The Bicester Collection** bo finalist natečaja BLife Eco Contest odpotoval na enomesečno izobraževalno potovanje. Program ponuja vpoglede strokovnjakov iz The Bicester Collection in vodilnih predstavnikov modne industrije, zasnovanih za pospešitev vašega profesionalnega razvoja.

ART & PARFUMS MILANO nagrada

Predstavite svojo kreacijo v **Art & Parfums Milano**, najbolj ekskluzivni parfumeriji, ki se nahaja v prestižnem **Muzeju Bugatti Valsecchi**. Ta se nahaja v srcu milanske modne četrti, med znamenitima **Via Montenapoleone** in **Via della Spiga**, kjer se prepletata eleganca in sofisticiranost. Med milanskim tednom mode ta izjemna lokacija postane središče stila, kar vam omogoča izjemno prepoznavnost in povezovanje z zahtevno publiko, ki ceni ustvarjalnost in prefinjenost.

GLOSS posebna medijska nagrada

Osvojite ekskluziven intervju v **GLOSS Magazine**, eni najbolj prestižnih slovenskih modnih revij z več kot desetletno tradicijo. Vaše delo bo imelo priložnost zasijati ob boku najbolj priznanih talentov v regiji, s čimer boste pridobili edinstveno prepoznavnost v kontekstu, ki ima izjemen pomen v svetu mode.

BENEDETTI LIFE nagrada

Osvojite **ekološke materiale** v vrednosti **500 €** od Benedetti Life, globalne blagovne znamke na področju ekološke mode. Z materiali, kot so oljčno usnje, ekološki bombaž in tkanine iz evkaliptusa, boš lahko oplemenitil svojo kolekcijo. Trajnostni tekstili so ključnega pomena za zmanjšanje negativnega vpliva na okolje in ponujajo luksuzne alternative, ki se ujemajo z naraščajočim povpraševanjem po etični in odgovorni modi.

OSNOVNI PODATKI

- **Prijavnina:** Sodelovanje je popolnoma brezplačno.
 1. **Število modelov:** 1 - 7 (max)
 2. **Pogoji za sodelovanje:**
- Odprto za oblikovalce, umetnike in študente po vsem svetu.
- Sprejemamo posamezne in skupinske prijave.

KAKO SE PRIJAVITI

Za sodelovanje v Benedetti Life EKO natečaju, prosimo sledite tem korakom:

1. Pripravite svojo prijavo v PDF dokumentu:

Vključite **fotografije svoje kreacije** (spredaj in zadaj), bodisi na modelu bodisi jasno prikazane.

Navedite podrobne informacije o:

§ **Materialih**, uporabljenih v vaši kreaciji.

§ **Konceptu**, ki stoji za ustvarjanjem.

2. Osebni podatki:

Vključite **ime in priimek, naslov, datum rojstva, elektronski naslov in telefonsko številko** ter kratko biografijo oblikovalca(ov).

3. Format datoteke:

Zberite vse informacije v enoten **PDF dokument**.

4. Pošljite svojo prijavo:

Pošljite svoj PDF na info@benedetti.life

Predmet: **ECO Contest**

Rok prijave: Poskrbite, da bo vaša prijava oddana najkasneje do

30. maja 2025

Finalisti bodo razglašeni **30. junija 2025**.

Razstava: Finalisti bodo morali svoje kreacije poslati v Novo Gorico ali jih osebno dostaviti na lokacijo, kjer bodo postavljene na dodeljeno lutko. O tem bodo pravočasno obveščeni.

Po 21. septembra bodo morali kreacije prevzeti osebno ali pa poskrbeti za poštni prevzem na dodeljeni naslov. Vsi podrobni podatki bodo pravočasno posredovani.

MERILA OCENJEVANJA

- Umetniška in konceptualna moč:**
Kolekcija ali izdelek naj bi povedala prepričljivo zgodbo o trajnosti, krožni modi ali preoblikovanju odpadkov v lepoto.
- Obrtniška kakovost Poudarek na trajnosti:**
Kreacije morajo biti izdelane z najmanj 70 % recikliranih ali ponovno uporabljenih materialov.
- Inovativnost in ustvarjalnost:**
Prijave morajo prikazati izvirnost in iznajdljivost pri preoblikovanju odpadnih materialov v modo, od Ready-to-wear do Haute Couture. Oblikovalci so spodbujeni, da presežejo meje tradicionalne estetike
- Okoljski vpliv:**
Prijavitelji morajo zagotoviti podrobnosti o materialih, njihovem izvoru in načinu preoblikovanja. Kosi morajo kazati visoko kakovost izdelave. Kreacije morajo biti zaključene in predstavljene v profesionalnem standardu.
- Etični standardi:**
Kreacije ne smejo izkoriščati ali škoditi posameznikom, živalim ali skupnostim med proizvodnim postopkom.

Izbrane kreacije bodo del ekskluzivne razstave, ki praznuje krožno gospodarstvo. Oblikovalci bodo morda povabljeni k sodelovanju pri promocijskih aktivnostih, vključno z intervjuji in predstavitvijo svojega dela.

ŽIRIJA

PREDSTAVNIKI INTERNATIONAL LAB OF MITTELMODA

International Lab Mittelmoda je ena najprestižnejših in najdlje trajajočih mednarodnih modnih tekmovanj, ustanovljeno leta 1993 v Italiji. Služi kot globalna platforma za mlade modne oblikovalce, kjer povezuje talente z industrijskimi strokovnjaki, blagovnimi znamkami in institucijami. Skozi desetletja si je Mittelmoda ustvarila ugled kot odkritelj in podpornik kreativnih umov, ki jim ponuja priložnosti za predstavitev inovativnih dizajnov na mednarodnem odru.

MAJA WEISS

Modna oblikovalka

Maja Weiss je inovativna slovenska modna oblikovalka s sedežem v Parizu, ki združuje svojo edinstveno vizijo z vrhunsko strokovnostjo. Po diplomu na prestižni Kraljevi akademiji lepih umetnosti v Antwerpnu je Maja hitro pustila svoj pečat z delom pri nekaterih najbolj ikoničnih imenih v modi, vključno s Celine, Vetements, Y/Project, Balenciaga, Stella McCartney in Acne Studios. Z več kot desetletjem izkušenj je svojo ustvarjalno moč preoblikovala v dinamično kariero kot neodvisna svetovalka. Sodeluje z modnimi hišami po vsem svetu, od Francije in Italije do Kitajske, ter v vsak projekt prinaša prefinjeno estetiko in inovativni pristop.

METOD ČREŠNAR

Izredni profesor, modni oblikovalec, kostumograf in stilist

Metod Črešnar je modni oblikovalec, kostumograf in stilist. Po diplomu na Naravoslovno tehnični fakulteti v Ljubljani je zaključil magistrski študij na slovitom Central Saint Martinsu v Londonu in se aktivno vključil v slovensko in tujo tekstilno in obutveno industrijo, za katero je oblikoval modne kolekcije, svetoval pri stajlingu in vizualnem trženju.

Poučuje na Fakulteti za dizajn v Ljubljani in redno gostuje na Tehnološki fakulteti v Banja Luki. Svoje delo je predstavil na domačih in mednarodnih razstavah in prireditvah in prejel številna priznanja in nagrade.



MAG. LADEJA GODINA KOŠIR

ustanoviteljica in direktorica Circular Change / so-predsedujoča ECESP

Mag. Ladeja Godina Košir je mednarodno uveljavljena sooblikovalka krožnega gospodarstva, ustanoviteljica Instituta Circular Change in so-predsedujoča Evropski platformi za krožno gospodarstvo (ECESP) v Bruslju. S svojo energijo in vizijo je nagovorila občinstvo na več kot 300 dogodkih v več kot 30 državah, od Skandinavije do Latinske Amerike. Kot predavateljica in strokovnjakinja za krožno gospodarstvo sodeluje pri pripravi krožnih kažipotov za države po svetu, aktivno deluje v think tankih, upravnih odborih in žirijah ter redno objavlja v strokovnih publikacijah. Prejela je prestižna priznanja, kot so Circular Leadership Award (Davos WEF 2018), EUwomen4future (2020) in Elle Style Green Award (2024), ter bila imenovana za Ekspertko zaodnebne inovacije pri Climate KIC (2024).

THE BICESTER COLLECTION

Ustvarjena leta 1995, The Bicester Collection je na novo opredelila meje sveta luksuzne trgovine, gostoljubja, glasbe v živo in športne zabave ter oblikovala izjemne izkušnje za najzahtevnejše goste na svetu. Nahaja se v Evropi, na Kitajskem in v Severni Ameriki, njenih 12 vasi pa je svetovno znanih kot ikonične odprte nakupovalne destinacije.

Vsaka izmed njih ponuja najboljše blagovne znamke na svetu po izjemni vrednosti, priznane restavracije in brezkompromisne storitve. The Bicester Collection združuje izjemne glasbene in športne izkušnje v prvi areni tretje generacije UBS, ki pokriva metropolitansko območje New Yorka (dom hokejske ekipe New York Islanders), in je pionirski koncertni prostor z edinstveno trgovino Isles Lab Team. Nagrajene hotelske destinacije kolekcije, Mission Pacific Beach Resort in The Seabird Ocean Resort & Spa (z restavracijo Valle, ki ima Michelinovo zvezdico; priznanim Sunny's Spa & Beauty Lounge; in lokalno oblikovano butik The Ozone), so živahne destinacije v skritem dragulju južne Kalifornije, Oceanside.

The Bicester Collection obstaja zato, da se doživi v resničnem svetu. Da je otipljiva, ne virtualna. Da se živi. Več na www.TheBicesterCollection.com

MAG. TEA HEGEDUŠ

Urednica revije GLOSS

Tea Hegeduš je urednica revije GLOSS, ugledne slovenske modne in življenjske revije. S svojim izostrenim občutkom za sodobne trende in kulturo vodi uredniško smer revije, ki se osredotoča na modo, lepoto in oblikovanje. Pod njenim vodstvom je revija GLOSS postala ključna platforma za uveljavljene in nastajajoče talente, ki oblikujejo pogovore o stilu in inovacijah v modni industriji.

NIKA VEGER

Trajnostna bloggerka in vplivnica

Nika Veger je vodilna slovenska bloggerka in vplivnica na področju trajnosti z več kot 20 leti izkušenj pri ustvarjanju vsebin. Sodeluje v kampanjah EU za ozaveščanje o trajnosti, njeno delo pa cenijo mediji in organizacije. Je nagrajena lepota bloggerka (Grazia) in nominiranka za Elle Style Award za trajnost. S svojimi vsebinami dokazuje, da trajnost in odgovorno potrošništvo sodita tudi na družbena omrežja.

MATEA BENEDETTI

Ustanoviteljica Benedetti Life, izredna profesorica in modna oblikovalka

Matea Benedetti je pionirka trajnostne in živalim prijazne luksuzne mode, znana po inovativnih kreacijah, ki so bile predstavljene na oskarjih, Beneškem filmskem festivalu in Cannesu. Njeno delo, priznано s strani Vogue Italia in uglednih imen, kot sta Suzy Menkes in Livia Firth, odraža zavezanost etičnim praksam in okolju prijaznim materialom. Kot guvernica na dogodkih, kot je COP28, širi pomen trajnostnega pristopa v modi ter navdihuje industrijo k pozitivnim spremembam.

**Osvobodi svojo ustvarjalnost in prispevaj k oblikovanju
prihodnosti trajnostne mode!**

GO! 2025
NOVA GORICA
GORIZIA

Evropska prestolnica kulture
Capitale europea della cultura
European Capital of Culture



REPUBLIKA SLOVENIJA
MINISTRSTVO ZA KULTURO



MESTNA OBČINA
NOVA GORICA



EUROPEAN CAPITAL
OF CULTURE



REGIONE AUTONOMA
FRIULI VENEZIA GIULIA

I FEEL
SLOVENIA

IO SONO
FRIULI
VENEZIA
GIULIA